Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Вощиковская основная школа имени А.И.Королёва

Утверждена

Приказ по школе № от «\_\_\_» \_\_\_\_ 2019 г.

Директор школы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Л.Хорошкова

**Рабочая программа**

учебного предмета «Русский язык»

за курс основного общего образования

5-9 классы

Составитель: Тимофеева Мария Николаевна,

учитель русского языка и литературы

2019-2020 учебный год

Данная программа составлена в соответствии со следующими **документами:**

* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г. № 19644).
* Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) [Электронный ресурс] // Реестр примерных основных общеобразовательных программ. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: http://fgosreestr.ru/node/2067.04.06.2015.
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрирован в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.).

Линия учебно-методических комплектов издательства «Дрофа» по русскому языку

Учебники:

* Русский язык. 5 класс. Авт. М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов
* Русский язык. 6 класс. Авт. М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов
* Русский язык. 7 класс. Авт. М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов
* Русский язык. 8 класс. Авт. М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов
* Русский язык. 9 класс. Авт. М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов

Учебно-методические издания:

* рабочая тетрадь,
* методическое пособие для учителя

**Срок реализации** программы 5 лет. 5,6,7,8 и 9 классы

**Место учебного предмета в учебном плане**

На ступени основного общего образования для обязательного изучения русского языка отводится:

* 5,6 класс (6 часов в неделю) – 210 часов,
* 7 класс (4 часа в неделю) – 140 часов,
* 8 класс (3 часа в неделю) – 105 часов,
* 9 класс (2 часа в неделю) – 70 часов

1. **Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

**5 класс**

по фонетике и графике: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;

по орфоэпии: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

по лексике и фразеологии: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставка- ми и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (при- ставочный, суффиксальный, сложение);

по морфологии: различать части речи; знать и вер- но указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

по орфографии: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-// -лож-, -мер-//-мир-, -тер-// -тир-; знать неизменяемые при- ставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-//

ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ъ—ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

по синтаксису: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

**6 класс**

по орфоэпии: правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

по лексике и фразеологии: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными слова- ми; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);

по морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

по орфографии: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слава, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;

по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи

**7 класс**

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

по морфемике и словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

по лексике и фразеологии: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

по пунктуации: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

**8 класс**

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

по морфемике и словообразованию: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных ви-дов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

по лексике и фразеологии: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

по морфологии: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

по орфографии: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

по синтаксису: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, за- менять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

по пунктуации: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

**9 класс**

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;

по лексике и фразеологии: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

по морфемике и словообразованию: владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

по морфологии: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

по орфографии: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

по синтаксису: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

по пунктуации: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные универсальные учебные действия

**5 класс**

Ученик научится:

1. - Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
2. - Понимать значение русского языка в процессе получения школьного образования.
3. - Различать основные нравственно-эстетические понятия.
4. - Выражать положительное отношение к процессу познания.

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.*
2. - *Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.*
3. - *Оценивать свои и чужие поступки.*

**6 класс:**

Ученик научится:

1. - Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.
2. - Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.
3. - Оценивать свои и чужие поступки.
4. - Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.*
2. - *Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.*

***7 класс:***

Ученик научится:

1. - Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
2. - Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *Осознавать эстетическую ценность русского языка.*
2. - *Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.*
3. - *Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.*

***8 класс***

Ученик научится:

1. - Осознавать эстетическую ценность русского языка.
2. - Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
3. - Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.*
2. - *Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.*

***9 класс***

Ученик научится:

1. - Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
2. - Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
3. - Проявлять готовность к самообразованию.

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.*
2. - *Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.*
3. - *Применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.*

Регулятивные универсальные учебные действия

**5 класс** Ученик научится:

1. - Удерживать цель деятельности до получения её результата.
2. - Анализу достижения цели.

*Ученик получит возможность научиться:*

1. *- Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.*

**6 класс** Ученик научится:

1. - Планированию пути достижения цели.
2. - Установлению целевых приоритетов.
3. - Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

*Ученик получит возможность научиться:*

1. *- Учитывать условия выполнения учебной задачи.*
2. *- Выделять альтернативные способы достижения цели.*
3. *- Осуществлять итоговый контроль деятельности ( «что сделано») и пооперационный контроль ( «как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).*

**7 класс** Ученик научится:

1. - Умению контроля.
2. - Принятию решений в проблемных ситуациях.
3. - Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

*Ученик получит возможность научиться:*

1. *- Основам саморегуляции.*
2. *- Осуществлению познавательной рефлексии.*

**8 класс** Ученик научится:

1. - Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
2. - Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *Адекватной оценке трудностей.*
2. - *Адекватной оценке своих возможностей.*
3. **класс**

Ученик научится:

- Основам прогнозирования.

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *Основам саморегуляции эмоциональных состояний.*
2. - *Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.*

Познавательные универсальные учебные действия

**5 класс**

Ученик научится:

1. - осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
2. - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
3. - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
4. - анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
5. - осуществлять синтез как составление целого из его частей;
6. - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основания (критериям);
7. - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
8. - обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;*
2. - *первоначальному умению смыслового восприятия текста;*
3. - *проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.*

**6 класс**

Ученик научится:

1. - пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
2. - находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
3. - ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
4. - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
5. - анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
6. - осуществлять синтез как составление целого из частей;
7. - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
8. - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
9. - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;*
2. - *осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;*
3. - *проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;*
4. - *обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).*

**7 класс**

Ученик научится:

1. - осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
2. - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
3. - пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
4. - строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
5. - находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
6. - воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
7. - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
8. - осуществлять синтез как составление целого из частей;

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;*
2. - *записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;*
3. - *создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;*
4. - *находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;*
5. - *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*
6. - *строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).*

**8 класс**

Ученик научится:

1. - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
2. - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
3. - строить сообщения в устной и письменной форме;
4. - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
5. - воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
6. - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
7. - осуществлять синтез как составление целого из частей;
8. - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
9. - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
10. - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
11. - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
12. - подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
13. - устанавливать аналогии.

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
2. - *записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;*
3. - *создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;*
4. - *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
5. - *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*
6. - *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
7. - *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*
8. - *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.*

**9 класс**

Ученик научится:

1. - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
2. - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
3. - понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
4. - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
5. - подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
6. - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
7. - использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

*Ученик получит возможность научиться:*

1. - *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
2. - *записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;*
3. - *создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;*
4. - *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
5. - *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*
6. - *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
7. - *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*
8. - *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
9. - *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

**5 класс**

1. - *Восприятие высказывания*.

Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

1. - *Анализ текста*.

Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

1. - *Воспроизведение текста*.

Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

1. - *Создание текста.*

Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

1. - *Совершенствование текста*.

Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

**6 класс**

1. - *Чтение и аудирование.*

Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.

1. - *Анализ текста.*

Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение- объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

1. - *Воспроизведение текста*.

Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы; кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

1. - *Создание текста.*

Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания. Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге (сочинении или устном

ответе учащегося) в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием; строить устное определение научного понятия.

1. - *Совершенствование текста*.

Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

**7 класс**

1. - *Чтение и аудирование.*

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

1. - *Анализ текста.*

Определять стиль речи; находить в текс- те языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

1. - *Воспроизведение текста.*

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

1. - *Создание текста*. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.
2. - *Совершенствование текста.*

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

**8 класс**

1. - *Анализ текста.*

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовок. Находить в

тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

1. - *Воспроизведение текста*.

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

1. - *Создание текста*.

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

1. - *Совершенствование написанного*.

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

**9 класс**

1. - *Восприятие высказывания*.

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

1. - *Анализ текста*.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

1. - *Воспроизведение текста*.

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

1. - *Создание текста.*

Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

1. - *Совершенствование написанного*.

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

**II. Содержание учебного предмета** **Русский язык**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

**Лингвистическая (языковедческая) компетенция** – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

**Целью** реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** реализации Программы являются:

* формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
* усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
* овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
* овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.
* В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия
* для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
* для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
* для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
* для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* для знакомства обучающихся с методами научного познания;
* для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
* для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

## Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы,доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### 

### Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.Межкультурная коммуникация.*

## Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

### Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### 

### Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

***5 класс***

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела, темы** | **Количество часов** |
| О языке и речи | 7 |
| Повторение изученного в начальных классах . фонетика и графика. | 3 |
| Текст. Работа с текстом. Типы речи в тексте | 5+6+4+5+4+7+7 |
| Письмо и орфография. | 12 |
| Строение слова | 4 |
| Слово как часть речи | 6 |
| Фонетика и орфоэпия. | 9 |
| Лексика . Словообразование. Правописание | 30 |
| Стилистика речи | 8 |
| Синтаксис и пунктуация | 40 |
| Морфология. Правописание . Глагол | 21 |
| Имя существительное | 16 |
| Имя прилагательное | 16 |
| **Итого** | 210 |
|  |  |

***6 класс***

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела, темы** | **Количество часов** |
| О языке | 1 |
| **Речь. Язык. Правописание. Культура речи. (Повторение изученного в 5 классе)** | |
| Речь | 2+3 |
| Правописание | 17 |
| **Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи** | |
| Части речи и члены предложения | 2 |
| Имя существительное | 15 |
| Речь | 7+6 |
| Имя прилагательное | 17 |
| Глагол | 23 |
| **Морфология. Речь** | |
| Причастие | 27 |
| Речь. Типы речи. Повествование | 9 |
| Деепричастие | 22 |
| Речь. Типы речи. Описание | 4+2 |
| Имя числительное | 13 |
| Местоимение | 22 |
| Речь. Текст. Обобщающее повторение. | 18 |
| **Итого** | **210** |

***7 класс***

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание программы | Количество часов в рабочей программе |
| **Язык как развивающееся явление** | **2** |
| **Развитие связной речи** | **44** |
| **Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах** | **28** |
| *Фонетика и орфоэпия* | 2 |
| *Словообразование* | 5 |
| *Правописание: орфография и пунктуация* | 21 |
| **Наречие** | **22** |
| **Служебные части речи** | **35** |
| *Предлог* | 6 |
| *Союз* | 11 |
| *Частица* | 14 |
| *Междометия и звукоподражательные слова* | 4 |
| **Повторение изученного в 7-м классе** | **9** |
| **Итого:** | **140часов** |

***8 класс***

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела, темы** | **Количество часов** |
| О языке | 1 |
| Повторение изученного в 5-7 классах | 3 |
| Орфография и морфология. Повторение | 7 |
| Речь | 2 |
| **Синтаксис и пунктуация**. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса | 5 |
| Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. | 13 |
| Речь. Жанры публицистики. | 5+3+5 |
| Односоставное простое предложение | 11 |
| **Простое осложненное предложение**. Предложения с однородными членами | 14 |
| Предложения с обращениями и вводными конструкциями | 10 |
| Предложения с обособленными членами | 17 |
| Прямая и косвенная речь. Обобщающее повторение. | 9 |
| **Итого** | **105** |

***9 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| **1** | Русский язык – национальный язык русского народа. | **1** |
| **2** | **Повторение изученного в 5-8 классах** | **17** |
| **3** | **Синтаксис сложного предложения. Пунктуация** | **4** |
| **4** | **Сложносочиненное предложение** | **4** |
| **5** | **Сложноподчиненное предложение** | **31** |
| **6** | **Бессоюзное сложное предложение (БСП)** | **11** |
| **7** | **Стили речи.** | **6** |
| 7.1 | *Художественный стиль речи и язык художественной литературы* | *4* |
| 7.2 | *Деловая речь* | *2* |
| **8** | **Текст. Строение Текста** | **2** |
| **9** | **Речевые жанры.** | **10** |
| 9.1 | *Путевые заметки* | *4* |
| 9.2 | *Рецензия* | *3* |
| 9.3 | *Эссе* | *3* |
| **10** | **Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Повторение и обобщение** | **19** |
|  | **ИТОГО** | **105 часов** |